



WWF Ελλάς
Λεμπέση 21
117 43 Αθήνα

Τηλ: 210 3314893
Φαξ: 210 3247578
e.svoronou@wwf.gr
www.wwf.gr

ΠΡΑΣΙΝΗ ΠΟΛΗ

Η λέξη «πόλη» είναι συνδεδεμένη στο μυαλό μας με πολυκατοικίες, με καυσαέριο, είναι μια γκρίζα εικόνα. Τη «φύση», την αναζητάμε στην εξοχή και μας είναι δύσκολο να τα συνδυάσουμε αυτά τα δύο. Κι όμως, μπορούν να συνυπάρξουν... είναι απαραίτητο να συνυπάρξουν. Αγνοούμε τη σημασία του πράσινου μέσα στην καθημερινότητά μας. Αγνοούμε ότι υπάρχουν πηγές οξυγόνου στην πόλη μας. Το πρόγραμμα έχει σκοπό να τα συνδυάσει. Στην συγκεκριμένη περίπτωση διεξάγεται στον Εθνικό Κήπο.

Στόχοι προγράμματος:

- Γνωριμία των παιδιών με μία πηγή οξυγόνου μέσα στην πόλη: τον Εθνικό Κήπο
- Ευαισθητοποίηση για τη σημασία της ύπαρξης της φύσης στη ζωή μας
- Επεξήγηση της διαδικασίας της φωτοσύνθεσης

Υλικά

- 1 χάρτινη σακούλα μαναβικής ανά παιδί
- Κόλλα
- Συρραπτικό

Βήμα 1: Δυό λόγια για τη WWF και για την τοποθεσία

Κοντά σε μια είσοδο του κήπου, σε κύκλο, η υπεύθυνη δίνει κάποιες βασικές πληροφορίες, με τη μέθοδο των ερωταπαντήσεων, για τη WWF. Έχει κρυμμένο κάπου γύρω το σήμα της WWF, ένα πάντα, και τα παιδιά καλούνται να το βρουν.

Στη συνέχεια πληροφορούνται σχετικά με τη ιστορία του Εθνικού Κήπου, και ποιά είναι η διαδικασία της φωτοσύνθεσης, καθώς επίσης και η χρησιμότητά της, στη ζωή μας.

Βήμα 2: Εισαγωγή στο θέμα με αισθησιοκινητικό παιχνίδι

Σε κύκλο παίζουμε το παιχνίδι συντονισμού «δώσε μου τον ήχο πίσω» με τη βοήθεια ενός τύμπανου, και το «κάνε ό,τι κάνω». Στο δεύτερο, η ομάδα γίνεται δέντρο, γίνεται φύλλο και άλλα στοιχεία της φύσης.

Ο κύκλος διαλύεται και τα παιδιά καλούνται να κινούνται όσο ακούνε τον ήχο του τύμπανου. Όταν σταματάει, τα παιδιά μεταμορφώνονται σε αέρα, σε ψάρια, σε δέντρα που μεγαλώνουν, σε φύλλα που αναπνέουν, γενικότερα σε εικόνες εμπνευσμένες από τη φύση, τη διαδικασία της φωτοσύνθεσης και της ζωής των φύλλων.

Βήμα 3: Η διαδρομή προς το πεδίο έρευνας

Σε δυάδες ξεκινούν ένα μικρό ταξίδι προς το κέντρο το κήπου: σε μια πέργκολα με παγκάκια. Τα παιδιά βηματίζουν ανάλογα με τον ήχο που τους δίνει το ταμπουρίνο. Όταν σταματάει μεταμορφώνονται σε αγάλματα... Κατά τη διάρκεια του ταξιδιού σταματάνε να διαβάσουν τα ονόματα των σπάνιων δέντρων, να παρατηρήσουν ιστούς αράχνης, τα ζώφια, οτιδήποτε υπάρχει στον περίγυρο. Τέλος, παίζουν το παιχνίδι της σιωπής. Σιωπούν μέχρι να φτάσουν στην πέργκολα και μετράνε πόσα διαφορετικά τιτιβίσματα άκουσαν στη διαδρομή.

Βήμα 4: Πεδίο δράσης

Με τη μέθοδο των ερωταπαντήσεων, τα παιδιά μαθαίνουν πληροφορίες για τη ζωή των φύλλων, μικρών ζώων και ζουφίων του κήπου (γαιοσκώληκες, αρουραίοι, μυρμήγκια κ.α).

Χωρίζονται σε ομάδες και έχουν μια αποστολή: να σκορπιστούν στον κήπο και να μαζέψουν διαφορετικά είδη φύλλων. Έχουν 7 λεπτά.

Όταν επιστρέψουν, κολλάνε τα φύλλα στην χάρτινη σακούλα μανάβη και έχουν έτοιμο το προσωπικό οικολογικό τους καπέλο.

Το φοράνε και κάνουν ένα κύκλο με τα καινούργια τους καπέλα. Ο καθένας τους λέει μια λέξη, αυτή που ειπώθηκε κατά τη διάρκεια του προγράμματος και του έκανε τη μεγαλύτερη εντύπωση.

Ο εμπυχωτής ανακεφαλαιώνει τις δράσεις και τις εμπειρίες που είχε η ομάδα ρυθμικά και με κινήσεις που επαναλαμβάνει η ομάδα.

Ο Εθνικός Κήπος προσφέρεται για επαναληπτικές επισκέψεις. Λαβύρινθοι, εκπλήξεις, ξέφωτα, πυκνές συστάδες, ρωμαϊκά ψηφιδωτά, αγάλματα, λίμνες και ποικιλία επιπέδων βλάστησης δημιουργούν μια εμπειρία που δεν τη βαριέσαι ποτέ. Πάντα έχεις κάτι καινούργιο να ανακαλύψεις σε αυτή τον μικρό βιότοπο στην καρδιά της πόλης.

Περισσότερο παιδαγωγικό υλικό για την κλιματική αλλαγή στο www.wwf.gr. Μπορείτε να καλέσετε το WWF για ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα. Τηλ. 210 3314893.

Το συγκεκριμένο πρόγραμμα «ζωντάνεψε» με το ταλέντο και το χάρισμά της η θεατροπαιδαγωγός Μαρίνα Κελεσίδου (<http://pygolampides.wordpress.com>) την οποία ευχαριστούμε πολύ.